

QUADRO DE AVALIAÇÃO E RESPONSABILIZAÇÃO | 2025

DIREÇÃO MUNICIPAL DE CULTURA

Missão: Aproximar a Cultura e as pessoas, fazendo de Lisboa uma cidade culturalmente mais diversificada, participada, atrativa e cosmopolita.

Objetivos Estratégicos (OE)

- OE1: Garantir o acesso equitativo à Cultura em toda a cidade
- OE2: Valorizar as comunidades culturais e reforçar o trabalho dos agentes culturais
- OE3: Fomentar a formação contínua e a aprendizagem ao longo da vida
- OE4: Proteger o património material e imaterial lisboeta
- OE5: Assegurar a visibilidade da dinâmica cultural da cidade
- OE6: Incrementar a participação nas políticas culturais

Objetivos Operacionais (OO)			OE	Meta	Superação				
EFICÁCIA			50%						
OO 1			Peso do objetivo: 10%						
		Indicador 1 peso 50%	N.º de atividades em parceria no território	OE1 OE5 OE6	27	31			
Assegurar a participação de entidades do respetivo território que integra a Rede Um Teatro em Cada Bairro		Indicador 2 peso 50%					N.º de entidades parcerias	20	25
OO 2			Peso do objetivo: 20%						
		Indicador 3 peso 50%	N.º de atividades/ações	OE1 OE3 OE5	8 000	8 500			
Promover iniciativas de acesso à cultura e à informação		Indicador 4 peso 50%					N.º participantes	200 000	210 000
OO 3			Peso do objetivo: 15%						
		Indicador 5 peso 20%	N.º projetos desenvolvidos no âmbito do Programa de Memórias de Lisboa	OE1 OE4 OE6	3	4			
Garantir a salvaguarda do património de Lisboa		Indicador 6 peso 35%					N.º de projetos de investigação no âmbito do património cultural	55	63
		Indicador 7 peso 45%					N.º de ações de salvaguarda e/ou valorização do património cultural	70	78
OO 4			Peso do objetivo: 10%						
Conclusão do programa financiado pelo PRR O Meu Bairro a Pé		Indicador 8 peso 100%	Data da conclusão do programa	OE01	31/dez	30/nov			
OO 5			Peso do objetivo: 20%						
		Indicador 9 peso 50%	N.º de apoios financeiros atribuídos	OE1 OE2	150	160			
Apoiar o setor cultural		Indicador 10 peso 50%					N.º de apoios não financeiros atribuídos	1 200	1 250
OO 6 - DTPC			Peso do objetivo: 25%						
Executar a Estratégia da Transparência e Prevenção da Corrupção		Indicador 11 peso 100%	Taxa de trabalhadores com formação em 'Ética e Integridade'		10%	15%			
EFICIÊNCIA			20%						
OO 7			Peso do objetivo: 25%						
		Indicador 12 peso 50%	N.º de participações em redes internacionais	OE5	9	10			
Aumentar a internacionalização da Cultura		Indicador 13 peso 50%					N.º de participações em eventos internacionais	8	9
OO 8			Peso do objetivo: 25%						
Apresentar um programa estratégico das Bibliotecas de Lisboa		Indicador 14 peso 100%	Data de apresentação do programa estratégico das Bibliotecas de Lisboa	OE1	30/jun	15/jun			
OO 9 - DAM			Peso do objetivo: 25%						
		Indicador 15 peso 30%	Data de designação do(s) interlocutor (es) para integrar(em) a equipa transversal de gestão de documentos		23/05/2025	45905			
Assegurar a gestão de documentos, promovendo a reavaliação, seleção, eliminação ou envio para Arquivo da documentação produzida e recebida pelos serviços		Indicador 16 peso 30%	Número de ações de capacitação realizadas pelo(s) interlocutor(es) designado(s), no âmbito da função de gestão de documentos				1	2	
		Indicador 17 peso 40%	Data de identificação da documentação acumulada em instalações sob responsabilidade da unidade orgânica				Envio do Anexo A preenchido, para a Divisão de Arquivo Municipal, até 31 de outubro de 2025	Envio do Anexo A preenchido, para a Divisão de Arquivo Municipal, até 30 de setembro de 2025	
OO 10 - DMF			Peso do objetivo: 25%						
		Indicador 18 peso 50%	N.º médio de dias úteis para liquidação de faturas		10 dias úteis	≤ 5 dias úteis			
Colaborar na boa gestão dos recursos financeiros		Indicador 19 peso 50%					N.º de pontos referentes ao cumprimento do calendário de planeamento e equilíbrios na execução orçamental	75	≥ 85 pontos
QUALIDADE			30%						
OO 11			Peso do objetivo: 20%						
Aferir o grau de satisfação dos utilizadores dos equipamentos culturais		Indicador 20 peso 100%	Índice de satisfação global dos utilizadores dos serviços e equipamentos culturais geridos pela DMC	OE1	>3	≥ 4			
OO 12			Peso do objetivo: 20%						

Melhorar o grafismo da Agenda Cultural de Lisboa	Indicador 21 peso 100%	Data de lançamento da nova imagem para a Agenda Cultural de Lisboa	OE1 OE5	30/mai	30/abr
OO 13	Peso do objetivo: 10%				
	Indicador 22 peso 50%	N.º de freguesias com debates sobre políticas culturais e educativas		9	≥ 10
Incrementar a participação cidadã no território de Lisboa	Indicador 23 peso 25%	N.º de debates sobre políticas culturais e educativas	OE6	27	30
	Indicador 24 peso 25%	N.º de participantes nos debates sobre políticas culturais e educativas		180	200
OO 14 - DMRH	Peso do objetivo: 25%				
	Indicador 25 peso 60%	Nº de documentos de gestão entregues ao eleito respetivo		4	5
Colaborar na boa gestão dos recursos humanos	Indicador 26 peso 40%	N.º de acordos celebrados na aplicação da rede colaborativa		3	4
OO 15 - DA	Peso do objetivo: 25%				
	Indicador 27 peso 50%	Percentagem de procedimentos concursais com decisão de contratar, com inclusão de Código de Conduta do Fornecedor e critérios de sustentabilidade		90%	> 90%
	Indicador 28 peso 30%	Percentagem de contratos com plano de gestão e respetivos relatórios de execução (em conformidade, com o modelo definido no âmbito da ISO20400, atualizado com as aprendizagens da auditoria externa de outubro de 2024 e com as orientações práticas do Manual do Gestor dos contratos Públicos (IMPIC), e disponível na página dedicada à compra sustentável, no Portal Colaborativo de Compras)		50%	≥ 60%
Incluir critérios de sustentabilidade(ambiental e/ou, social e/ou económico) nas compras públicas, nos termos do artigo 19º do Regulamento do Orçamento (RO)	Indicador 29 peso 25%	N.º de planos de gestão dos contratos com o registo das aprendizagens*obtidas durante a sua execução (decorrentes da análise crítica e visão geral do desempenho, remetidos para apreciação e contributos da Equipa de Missão para a Compra Sustentável)		2 planos de gestao de contratos com a descrição de, no mínimo, uma aprendizagem* obtida em cada um deles, durante a sua execução, decorrente da análise crítica e visão geral do desempenho	≥ 3 planos de gestão de contratos com o registo de, no mínimo, duas aprendizagens* obtidas em cada um deles, durante a sua execução, decorrentes da análise crítica e visão geral do desempenho