

ADAMI/VCC
21.06.02

ENTRADA 01.06.17 00009445

CS-1187.673

GIGA-PS:

A - REQUERIMENTO INICIAL DO PROCEDIMENTO DE CLASSIFICAÇÃO DE BENS IMÓVEIS

* Campos de preenchimento obrigatório

A VCC, D. Fernando
Rosa.

1. IDENTIFICAÇÃO*

1.1. Património Arquitectónico ☐ Património Arqueológico ☐ Património Misto ☐

1.2. Designação/Nome: **Edifício do nº 232 da Avenida da Liberdade**

1.3. Outras Designações: N/A

1.4. Local/Endereço: Avenida da Liberdade, nº 232

Localidade: Lisboa

Freguesia: Santo António

Concelho: Lisboa

Distrito: Lisboa

1.5. Código Nacional de Sítio (CNS): _____ (No caso de se tratar de património arqueológico)

2. CARACTERIZAÇÃO

2.1. Função Original: Edifício residencial multifamiliar

2.2. Função Actual: Edifício residencial multifamiliar

2.3. Enquadramento: Urbano, edifício destacado no traçado da Avenida da Liberdade, passeio lado nascente.

2.4. Descrição Geral: Edifício residencial multifamiliar eclético, cujo projecto de construção data de 1891, sendo seu proprietário e promotor António João Quintão. O processo de obra CML: nº 12.743. O prédio encontra-se praticamente genuíno.

2.5. Estado de Conservação: O estado de conservação do edifício é bastante bom, mantendo-se inalterados grande parte dos elementos originais, tanto nos interiores como exteriores, frente e tardoz.

	MB	B	R	M	R
Paredes	X	☐	☐	☐	☐
Pavimentos	X	☐	☐	☐	☐
Coberturas	X	☐	☐	☐	☐
Outros _____	☐	☐	☐	☐	☐

MB - Muito Bom; B - Bom; R - Razoável; M - Mau; R - Ruína

So Arquitecto Paulo
Duarte para a
instância do procedi

mento, há um bito
da presente proposta,
tendo também susci-
tando o acompanhamento

mento / instância do
processo do edifício
do Visconde de Salazar -
Av. da Liberdade / Rue
Rodrigues Sampaio.

12.06.2017

1. T.C.
2. So Arq. Paulo Duarte.
12.06.2017
Fernando de Paula Rosa
Coordenador da VCC

Deolinda Folgado
Chefe da Divisão do Património
Imóvel, Móvel e Imaterial

2.6. Espólio: n/a

2.7. Depósito do espólio/materiais: n/a

3. SITUAÇÃO DA PROPRIEDADE (obrigatório apenas quando o proponente for o proprietário) *

3.1. Proprietário: Privado.

Endereço: n/a

3.2. Artigo Matricial: n/a

4. OBSERVAÇÕES

O pedido de classificação sustenta-se na importância arquitectónica-histórica-artística do edifício e no valor do génio criador, enquanto exemplar construído e preservado que testemunha o período arquitectónico da transição do Século XIX para o XX. Trata-se de um dos melhores exemplares de prédio de rendimento construídos na Avenida da Liberdade na década de 1890, cujo alçado principal, de desenho muito cuidado e original no panorama da arquitetura portuguesa eclética, se inspira muito livremente, no tratamento dos vãos geminados, em elementos da arquitetura renascentista veneziana, nomeadamente no palácio Corner-Spinelli de Mauro Codussi, inserindo arcos menores de volta perfeita em arco maiores, colocando-se *tondi* nos planos livres, entre os vãos, aqui estilizados e preenchidos por floreτας.

4.1. Intervenções previstas: n/a.

4.2. Pessoas/entidades que possam dar informações: João Távora (contacto: 917230212)

4.3. Restrições à divulgação da informação: Nenhumas.

5. OUTRAS PROTECÇÕES (caso existam)

5.1. Classificação: O edifício está inserido na Avenida da Liberdade, Conjunto Classificado como CIP - Conjunto de Interesse Público (Portaria n.º 385/2013, DR, 2.ª série, n.º 115, de 18-06-2013).

5.2. ZEP: Zona Especial de Protecção Conjunta dos imóveis classificados da Avenida da Liberdade e área envolvente

5.3. Instrumentos de gestão territorial: PUALZE

mx

6. CARACTERIZAÇÃO HISTÓRICO-ARTÍSTICA

6.1. Época(s) construtiva(s): Século XIX

6.2. Síntese histórica: 1891 - António José Quintão remete à CML um pedido de construção de edifício residencial nos seus terrenos que fazem frente para a Avenida da Liberdade e para a Rua Rodrigues Sampaio. Construtores: Eduardo Cardoso e Franklin Martins. 1928 - O edifício é propriedade de João Ferreira Braga; 1948 - Projecto de construção de garagem para a frente da Rua Rodrigues Sampaio; este é recusado pela CML; 1952 - é proprietária Maria Elisa Braga de Almeida Sousa; 1968 - Mário Machado Macedo e Ilda Machado Macedo são os proprietários. Dezembro de 1967 - Inauguração do pequeno Drugstore "Sol a Sol", na caixa de ar do edifício, com entrada por uma pequena porta na fachada principal do lado da Avenida da Liberdade e pela R. Rodrigues Sampaio, onde ainda hoje se encontra o letreiro na calçada.

7. CARACTERIZAÇÃO ARQUITECTÓNICA: Planta rectangular, volumetria paralelepípedica, de cobertura a duas águas. Fachada principal a NO.: dividida em 5 panos que obedecem a uma composição simétrica dividido em 4 pisos. 1º piso revestido a cantaria e apresenta 2 vãos quadrangulares no pano mais à esq. e vão único nos panos que ladeiam o central. À dir. vão idêntico, entretanto corrigido da porta rectangular simples de pequenas dimensões, onde funcionava uma loja. 2º piso, porta de acesso ao interior em madeira decorada com leões, volutas e floretas no pano central inserida numa moldura de arco em volta perfeita com arco central e dois vãos de forma oval preenchido com pedra rendilhada a ladear. Nos panos laterais, janela de peito simples com moldura em arco de volta perfeita com pedra de fecho, nos panos dos extremos janela de peito dupla com moldura comum idêntica ao pano central mas em menores dimensões com floreta decorativa entre vãos. Nos restantes pisos, janela de sacada tripartida com varanda curvilínea assente em quatro mísulas, nos panos laterais, janela de sacada com guarda de ferro simples e nos extremos janela de sacada dupla com varanda rectangular. Todas as molduras de vãos repetem a decoração do 1º piso. Fachada a tardoz, virada à Rua Rodrigues Sampaio, dividida em 5 panos, de composição simétrica simples, logradouro e 2 corpos avançados, que na origem serviam, no lado Sul para acesso a um apartamento de cave e no lado Norte para aposentos de criados, porteiro e serviços. A rematar o edifício, cornija sob balaustrada coroada por 6 jarrões. A cobertura (a tardoz em mansarda, com 3 janelas) é em telha e é encimada por claraboia iluminando a escada.

O vestíbulo reproduz, ao fundo, o motivo da entrada do prédio, com arco central ladeado por vãos de forma oval. Neste espaço, as paredes apresentam dois painéis pintados, com motivos alegóricos representando a Abundância, o Comércio, a Indústria, a Agricultura, e vidros também pintados, com flores e elementos vegetais, a branco. Destaca-se a qualidade dos materiais utilizados e o notável trabalho de cantaria.

8. CARACTERIZAÇÃO ARQUEOLÓGICA

8.1. Tipo de sítio: **N/A**

8.2. Período cronológico: **N/A**

9. BIBLIOGRAFIA:

IHRU: DGEMN/DSID (Luísa Castro-Caldas 2004);

CML/Processo de Obra nº 7251;

Dá Mesquita, Marieta, Avenida Central em Lisboa – Momentos de um Trecho Urbano Oitocentista in Lisboa no Século XIX – Intervenção Urbana – conferência na FAU-USP, 14 Maio de 2008, acessível em

<http://www.revistas.usp.br/posfau/article/viewFile/43595/47217> , p.208.;

Cabral, Manuel M. Villaverde, Iberian Boulevards and City Center Areas: Barcelona, Madrid and Lisbon in late 19th and early 20th centuries, Tese de Doutoramento, UC Berkeley, 2007 (não publicada, disponível na Biblioteca Nacional em B.A.8454P), pp.307,315,589,590;

Villaverde, Manuel, The Other Inhabitants of Bourgeois Dwellings: the case of Iberian Boulevards in late 19th and early 20th centuries, in Rethinking Urban Inclusion, CES Contexto – Debates, nº5, June 2013, Coimbra, Centro de Estudos Sociais (2013), acessível em

http://www.ces.uc.pt/publicacoes/cescontexto/ficheiros/cescontexto_debates_ii.pdf (ISSN 2192-908X), pp.638-639;

Villaverde, Manuel, Norte Júnior e o Apartamento Burguês, comunicação apresentada ao Colóquio: Norte Júnior ou o Triunfo do Ecletismo, UAL/CM Sintra, Sintra, 21 Novembro 2014 (aguarda publicação);

10. ELEMENTOS CARTOGRÁFICOS E FOTOGRÁFICOS

(anexos)* Planta de localização com o imóvel assinalado,
alçados e plantas

Escala: 1:2000 ☒ 1:5000 ☐ 1:25000 ☐

Documentação fotográfica

Interior ☒ Exterior ☒ Envolvente ☐

X	Y	Z	Datum	Projecção

Longitude	Latitude	Altitude	Datum	Projecção
-9.1473203	38.7229587			

11. IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE

11.1. Proponente: **Manuel Morais Villaverde Cabral**

Contacto: Rua de São José, 87, 2º E, Lisboa

Documento de identificação: CC 07003194

11.2. Preenchido por: Manuel Morais Villaverde Cabral

Data: 18 de Maio de 2017

Manuel Morais Villaverde Cabral

Recebido por:

Em: 22/5/2017