

## Anexo 2. Nota metodológica da análise às *Agendas Culturais de Lisboa — 2015*

Neste trabalho, foram analisadas as *Agendas Culturais de Lisboa* referentes ao ano de 2015 (11 agendas no total, sendo que para os meses julho e agosto foi publicada apenas uma agenda). O objetivo consistiu na inventariação de todos os eventos mencionados nas Agendas Culturais desse ano que tivessem um caráter temporário, excluindo-se assim todas as exposições/ aulas/ cursos/ etc. que possuíssem uma lógica permanente num determinado local. Por questões de limitação de tempo, foram também excluídas as atividades catalogadas nas Agendas como sendo atividades ligadas às Ciências, Visitas Guiadas e dedicadas às Crianças. Foi ainda tido em consideração a questão da duplicação de eventos entre as diferentes Agendas (isto é, um mesmo evento pode aparecer em diferentes Agendas), fazendo-se um esforço para a sua eliminação. Finalmente, os eventos designados como Festivais foram tratados como um único evento, não se considerando os seus subeventos para efeitos desta inventariação. Deste trabalho, resultou uma base de dados com 2868 atividades culturais diferentes, para as quais se procurou identificar o seu nome/ designação, o seu contexto (artes/ cinema/ música/ etc.), o seu tipo (exposições/ espetáculos/ *workshops*/ etc.), a sua data de início e fim e o seu local de realização e respetiva freguesia em que se insere (no caso das datas, locais e freguesias, foi necessário complementar a informação dada nas Agendas por pesquisas na internet de forma a colmatar e/ou aprofundar a informação existente).